



## السيرة الذاتية

### أولاً: البيانات الشخصية

النوع	تاريخ الميلاد	الجنسية	الاسم
أنثى	1986/8/23	مصرية	مها محمد فتحى يحيى حافظ
maha.mohammed @nub.edu.eg		البريد الإلكتروني	المنيا الجديدة الحي الثاني فيلا 622
maha.mohammed @nub.edu.eg		بريد العمل	01002731471
جامعة النهضة – بنى سويف		الجهة	استاذ مساعد الإذاعة والتلفزيون والإعلام الرقمي بكلية الإعلام

### ثانياً: المؤهلات العلمية

المؤهل	تاريخه	التقدير	الجامعة	الكلية	التخصص
ليسانس الآداب	2005	جيد جدا	جامعة المنيا	الآداب - قسم الإعلام	الإذاعة والتلفزيون
ماجستير	٢٠٠٨	ممتاز مع التوصية بطبع الرسالة علي نفقة الجامعة وتبادلها بين الجامعات	جامعة المنيا	الآداب - قسم الإعلام	الإذاعة والتلفزيون
دكتوراه	2013	مرتبة الشرف الاولي مع التوصية بطبع الرسالة علي نفقة الجامعة وتبادلها بين الجامعات	جامعة المنيا	الآداب - قسم الإعلام	الإذاعة والتلفزيون
استاذ مساعد	٢٠٢١	تم اجتياز الابحاث واعتماد الدرجة	جامعة النهضة	كلية الإعلام	الإذاعة والتلفزيون

### ثالثاً: اللغات

اللغة	التحدث	القراءة	الكتابة
العربية	ممتاز	ممتاز	ممتاز
الإنجليزية	جيد جدا	جيد جدا	جيد جدا
الألمانية	جيد	جيد	جيد
الفرنسية	جيد	جيد	جيد

## رابعاً: الدورات التدريبية وورش العمل

م	البرنامج	الجهة
1	الجودة في العملية التعليمية	مركز تنمية قدرات أعضاء هيئة التدريس – جامعة النهضة
2	الساعات المعتمدة	مركز تنمية قدرات أعضاء هيئة التدريس – جامعة النهضة
3	مهارات العرض الفعال	مركز تنمية قدرات أعضاء هيئة التدريس – جامعة النهضة
4	مهارات الاتصال في أنماط التعليم المختلفة	مركز تنمية قدرات أعضاء هيئة التدريس – جامعة النهضة
5	الاتيكيت والبروتوكول	مركز تنمية قدرات أعضاء هيئة التدريس – جامعة النهضة
6	المقرارات والبرامج	مركز تنمية قدرات أعضاء هيئة التدريس – جامعة النهضة
7	الرخصة الدولية لقيادة الحاسب الألى ICDL	منظمة اليونيسكو
8	كورسات اللغة الإنجليزية	المعهد الثقافي الروسي

## خامساً: الخبرات العملية

م	الوظيفة	الجهة	الفترة	المهام
1	عضو هيئة معاونه	كلية الآداب قسم الاعلام – جامعة المنيا	نوفمبر ٢٠٠٦ حتى أغسطس 2008	- التطبيقات العملية للمقررات الدراسية. - القيام بالأعمال الخاصة بالكونترول والامتحانات. - أعمال الجودة. - الإرشاد الأكاديمي. - الجداول الدراسية. - الإشراف العملي على مشروعات تخرج الطلاب.
3	عضو هيئة معاونه	كلية الآداب قسم الاعلام – جامعة المنيا	من أكتوبر 2008 ديسمبر 2013	- التطبيقات العملية للمقررات الدراسية. - القيام بالأعمال الخاصة بالكونترول والامتحانات. - أعمال الجودة. - الإرشاد الأكاديمي. - الجداول الدراسية. - الإشراف العملي على مشروعات تخرج الطلاب.
4	مدرس بقسم الاذاعة والتليفزيون	كلية الإعلام جامعة النهضة	ابريل ٢٠١٥ حتى ٢٠٢١	- تدريس مواد قسم الاذاعة والتليفزيون وفقا للعمل بنظام الساعات المعتمده .
٥	استاذ مساعد الإذاعة والتليفزيون والاعلام الرقمي	كلية الإعلام جامعة النهضة	من أغسطس ٢٠٢١	- رئيس قسم الإذاعة والتليفزيون - مدير وحدة الجودة بالكلية منذ عام ٢٠١٥ حتى الآن
	مدير وحده ضمان الجودة والاعتماد	كلية الإعلام جامعة النهضة	ابريل ٢٠١٥ حتى تاريخه	- الاستعداد للتقدم للاعتماد بالهيئة القومية لضمان الجودة
	رئيس قسم الراديو والتليفزيون	كلية الإعلام جامعة النهضة	مايو ٢٠١٦ حتى نوفمبر 2024	- متابعة أعمال القسم
	وكيل الكلية لشئون الدراسات العليا والبحث العلمي	كلية الإعلام واللغات	نوفمبر 2024 حتى الآن	- الاشراف علي مؤتمر الكلية - تفعيل المجلة العلمية للكلية - تفعيل لائحة برنامج الدراسات العليا

	التطبيقية جامعة النهضة	
--	---------------------------	--

### سادساً : الأبحاث العلمية الغير منشورة :

م	أسم البحث	نوعه	جهة الحصول عليه
1	الثقافات الفرعية في المجتمعات المحلية كما تعكسها القنوات التليفزيونية الإقليمية واتجاهات الجمهور نحوها (دراسة تحليلية وميدانية)	رسالة ماجستير	جامعة المنيا - كلية الآداب - قسم الإعلام
2	العلاقة المتبادلة بين أجهزة الصحف والفضائيات المصرية وانعكاسها علي ترتيب أولويات الصفوة للقضايا العامة في مصر (دراسة تحليلية وميدانية)	رسالة دكتوراه	جامعة المنيا - كلية الآداب - قسم الإعلام

### سابعاً : الأبحاث العلمية المنشورة :

م	أسم البحث	اسم الدورية	تاريخ الصدور
1	تعرض الجمهور المصري لبرامج التحقيقات الإستقصائية التليفزيونية وعلاقته بمستوي المعرفة بالقضايا المجتمعية، (بحث مشترك)	المجلة المصرية لبحوث الإعلام	العدد 59 - ابريل/ يونيه 2017
2	العلاقة بين استخدام الشباب المصرى لمواقع التواصل الاجتماعى وإدراكه الوضع الاقتصادى "دراسة فى إطار نظرية إدارة المزاج العام"، (بحث فردى)	المجلة العلمية لبحوث الإذاعة والتليفزيون	العدد 16 - أكتوبر/ ديسمبر 2018
3	إتجاهات المرأة نحو البرامج التليفزيونية الخاصة بها في الفضائيات المصرية وعلاقته بمستوى تقدير الذات لديها، (بحث فردى)	المجلة العلمية لبحوث الإذاعة والتليفزيون	العدد 17 - يناير/ يونيه 2019
4	تعرض الشباب الجامعي للأفلام السينمائية المعروضة بالفضائيات العربية وعلاقته بالتححرر الاجتماعى لديهم، (بحث فردى)	المجلة العلمية لبحوث الرأى العام	المجلد 19 - العدد الأول يناير/ مارس 2020
5	تأثير تعرض الشباب لفيدوهات التيك توك عبر هواتفهم الذكية على إدراكهم للقيم الاجتماعية في المجتمع، (بحث فردى)	المجلة المصرية لبحوث الرأى العام )	المجلد 19 - العدد الرابع أكتوبر/ ديسمبر 2020

المجلد 20 – العدد الأول يناير/ مارس 2021	المجلة المصرية لبحوث الرأي العام	صورة المتنمر في الدراما التلفزيونية وعلاقته باتجاهات المراهقين نحو التنمر، (بحث فردي)	6
--	-------------------------------------	--	---

### سادساً: المهارات العملية الاحترافية

المهارات الاحترافية	م
مهارات استخدام الحاسب الآلي.	1
مهارات التحدث والكتابة باللغة الانجليزية	2
كتابة وإعداد البرامج.	3
تقديم البرامج الإذاعية والتلفزيونية.	4

### سابعاً: المهارات الشخصية والهوايات

المهارات الشخصية	م
مهارات التواصل مع الآخرين.	1
القدرة على العمل تحت ضغط.	2
القدرة على العمل الفردي أو ضمن فريق عمل.	3
القدرة على حل المشكلات.	4
المرونة والعمل الجاد.	5
التحدي – التنظيم – الطموح.	6